الإمام متحمد بن عبد الوهاب أو"إنتسَارالمنهَج السَلفيئ"

عرض ودراسة للأستاذ عبد الله بن سعد الرويشد

الإمام محمد بن عبد الوهاب الله علم كبير في الإصلاح المديني وفي الفكر الإسلامي وشيخ جليل من شيوخ الإسلام في العصر الحديث آراؤه وفكره ومنهجه تقوم عليهما دول الجزيسرة العربيمة وتنادى بها وتدعو إليهما الأقلام الصادقة في غتلف أنحاء العالم الإسلامي كتب عن المدعوة والمداعية آلاف المدراسات، وخرجت عنهما مثمات الكتب والبحوث العلمية مدرسته السلفية اليوم مدرسة كبرى من مدارس الفكر الإسلامي، فأعلام العقبل العربي كتبسوا عنه وحللوا مضامين

المؤلف عن فكر الإمام (ص: ٩).. وفكر إيجابي كله، والإيمان فيمه إقرار وعمل. . ويقول (ص: ٨): من أجل الاعتسار بما صنعه ابن عبد الوهاب وحاجة العصر الحالي إلى التأسي بكمل كلمة قبالها، وكمل صنيع صنعه، وضع هذا الكتباب، ليذكر كل ذي بصر أن صفحات هذا التاريخ العظيم تتكرر.

عقيدة الإمام ومنهج دعوت. . ويقول

ولنتابع خطوات المؤلف في كتابه: الباب الأول من الكتاب في مسيرة الفكر الإسلامي حتى عصر الإمام محمد بن عبد الوهاب على امتداد ألف وماثة عام، من الفكر السلني إلى الفكر الشيعي، إلى التصوف الفلسني، إلى العودة للمنهج السلني عند ابن نيمية وابن قمم الجوزية، والثاني في ظهور الفكر المنحرف والثالث عن العودة إلى المنهج السلق.

بين يدى اليوم كتاب الأستاذ/ عبد الحليم الجندى والإمام عمد بن عبد الوهاب أو انتصار المنهج السلفي، الذي نشرته دار المعارف المصرية في أكثر من عشرين ومائتي صفحة، والكتاب يجب أن بطالعه كل إنسان ليقف على كثير من أصول والباب الثاني من الكتاب في الدعوة إلى وهو التوجيد . على يدي داعية التوجيد الإمام تزيد، و عمد بن عبد الوماب؛ وهو في ثلاثة فضول: الزحوف، الأول: عن الداعي إلى الله ابن عبد والمنفقة.

> الوهاب. الثاني: عن دعوته للتوحيد. الثالث: عن عقيدته بين الاجتهاد والتأويل.

أما الباب الثالث فهو عن انتصار المنهج السلق وهو في أربعة فصول:
الطبق وهو في أربعة فصول:
الأول: عن الأم بالمعوف والنبي عن

الأول: عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. والثاني: عن المعارك التي نشبت بين أنصار

والطابي: عن المعارك التي نشبت بين انصار الدعوة السلفية وخصومها. والثالث: حول نشأة الدولة السعودية في ظلال المنهج السلق، وكفاح أنمة هذه الدولة،

ظلال المنهج السلني، وكفاح أنمة هذه الدولة، ونجاح محمد بن سعود والملك عبد العزيز والملك فيصل ابن عبد العزيز. والوابع: حول دعاة المنهج السلني

درسلامي. يقول المؤلف في كتابه (ص ١١٩):

ما الذي يدلي به الشيخ في مجاله أو في مع؟

سبه؛ رسالات للعلماء يشرح فيها دعوته السلفية الخيرة وله مؤلفات تعد بالعشرات تُنافع عن عقيدته السلفية وتدعو إلى الإسلام الخاص.

وهو قد جلس للتدريس ستين عاماً أو تزيد، وأوفد الوفود، وأوصى الكتائب في الزحوف، وعلم الأمراء والعلماء والجمهور والمنفقهة.

نهة. إن الجواب بمكن تلخيصه في كليات هي : ١ ـ الدعوة للتوحيد وتحرير الذات

 الدعوة للتوحيد وتحرير الذات الإنسانية من الاستعباد للبشر، فلا إله إلا الله وحده.

٢ - نحرير الفكر الإنساني من مذلة التقليد
 واتباع السابقين.

وسبع السبعين. ٣ ـ نحرير الفكر الإسلامي تما يدخله عليه المؤولون من آراء.

الدعوة الصادقة للإسلام بالحهاد في سبيل الله أمراً بالمعروف أو النهاراً به ونهياً عن المنكر أو انتهاء عنه.

والشيخ في تطبيق هذه المبادىء الأربعة وتعليمها ينج نهج الرسول عليه الفسلاة والسلام وهو التعليم، ثم الجهاد للدفاع عن جوهر ما تعلموه.

والمؤلف يعلم رأي المصريين وعلماء الأزهر في الدعوة السلفية (ص١٧٢) ... يقول:

إن الجبرتي مؤرخ مصر، وعالم الأزهر في القرن الثالث عشر وفي عصر محمد علي نفسه، قد أعلن رأي المسلمين في الأبطال من آل

سعود: إنهم ذهبوا مع الشهداء.

ولسوف نقرأ بعد ماثة عام رأي إمام مصر أو العشرين للميلاد.

وتسوح عبد بعد مانه عام ربي إمام مصر و العسرين نسيادد. الشبخ محمد عبده، حيث يقول عن محمد وبعد فإن هذا الكتاب الفيم جدير بالتأمل على: والقراءة:

طيقل لنا أحد من الناس أي أعاله ظهرت أولاً: لاهمية مؤلفه ومنزلته في اللهكر فيها راغة الدين الإسلامي الجلال؛ لا يذكرون الإسلامي المعاصر. الاما أند من الدين الإسلامي المعاصر.

الا مسألة دعوة الشيخ تعمد بن عبد الوهاب، <u>ثانياً: لأهمية ما تضمنه كتابه من أفكار عن</u> وأهل الدين يعلمون أن الإغارة فيها كانت على ا<mark>لإمام تعمد بن عبد الوهاب ودعوته.</mark>

اللبن. ويتقل المؤلف إلى أمر آخر وهو انتصار اليها المؤلف في دعم آوائه. العقيدة الدينية مع هزيمتها المسكرية ...

فيقول: التاريخ يسجل إنهاء متركة الدومية والكتاب يضيء لنا جوانب كابيرة من سبرة العسكرية، ويسجل ابتداء انتصار عقيدتها وليقاء ومودى، وهو الدينية وانتظاء بالمناد, وجريان سبيتها على وثيقة صادقة على انتصار الدعوة السائية. دعوة الإمام عمد بن عبد الوهاب على مر الإنس عول أفلام المشاء في دروسهم.

ويذكر الؤلف في هامش صفحتي ١٧٦ وصيد الدعوة السلقية ووائدها المجدد والالماخاتي الآتية: الإمام عمد بن عبد الوهاب في إحياء الفكر الإمام عمد بن عبد الوهاب في إحياء الفكر الإمام عمد بن عبد الوهاب في إحياء الفكر

سنة ١٨٣٠ أي بعد معارك الدرعية التي حدثت الإسلامي وفي تجديد مسيرة الإصلاح الديني، عام ١٨٣٣م/ ١٨٦٨م. عام ١٨٣٣م/ ١٨٨٨م. لا عالى عبد ين عالى كان بالد ما المعاصرون في دينهم ودنياهم.

٢ – إن عمد بن علي كان يدبر فيشه
 ٨ المملكة العربية لتخلص من مواطنيه
 إن المملكة العربية السعودية، وهي

الألبانين الذين تمردرا عليه سنة ١٨٠٧م. وبهذا يتأكد أ، الشعب المصري لم يشترك وبهذا يتأكد أ، الشعب المصري لم يشترك في معارك الدرعية بأي شكل من الأشكال.

الإسلام والمسلمين، وأن تحمل على يدجها ثم يقول المؤلف (ص ۱۸۰):

مشكمالات المضال الاسلامي الكبيرة وأن المحل على يدجها بدأ باللغات العزيز التاريخ العالمي للدولة
ستمر مسيرة الإصلاح والمسلمين، وها الجديدة واللحوة في الفرن الرابع حشر للعجرة.